



UCSC



UCSC

DIRECCIÓN DE
EXTENSIÓN CULTURAL
Y UNIVERSITARIA

TALLER DANZAS URBANAS

Docente : Katherine Fuentes Vallejos
Año : 2025
Cantidad de meses : Tres meses

DESCRIPCIÓN DEL TALLER:

Este taller está diseñado para introducir a los participantes en el mundo de las danzas sociales urbanas, por medio de la experimentación de la técnica y la expresión de dos estilos emblemáticos: hip hop y dancehall. Se espera que los estudiantes disfruten y se conecten con la música y el baile, desarrollando habilidades de movimiento, expresión corporal y coordinación. La atmósfera de la clase está pensada en un ambiente inclusivo y colaborativo, que promueva la confianza y facilite la integración de estos estilos. La ejecución de secuencias coreográficas permitirá a los estudiantes disfrutar de la danza mientras mejoran su condición física y conexión con la música.

OBJETIVO DEL TALLER:

Experimentar movimientos corporales en forma rítmica y creativa mediante la expresión artística de las danzas urbanas, específicamente en los estilos de hip hop y dancehall, con el fin de mejorar su expresión corporal y fortalecer la conexión con la música a través de la práctica de movimientos técnicos y la exploración de la creatividad y estilo personal.

CONTENIDOS DEL TALLER:

- Clase 1: Introducción al Hip Hop. Orígenes y movimientos básicos
- Clase 2: Profundización movimientos básicos del Hip Hop.
- Clase 3: Introducción al Dancehall. Historia y movimientos básicos
- Clase 4: Profundización movimientos del dancehall. Ritmo y expresión corporal
- Clase 5: Hip Hop: Estilos y variaciones. Movimientos avanzados
- Clase 6: Dancehall: Estilos y variaciones. Old School, Middle School
- Clase 7: Trabajo coreográfico: Combinación de Hip Hop y Dancehall, Fusionando Estilos
- Clase 8: Trabajo coreográfico: Combinación de Hip Hop y Dancehall, Fusionando Estilos



MODALIDAD DEL TALLER (Marque con una “x” la opción que corresponda. Considere lo sincrónico como horas de conexión en línea en tiempo real, lo asincrónico como trabajo autónomo sin docente y lo mixto como ambos durante la ejecución del curso)

Presencial	Semi presencial	On line		
X		sincrónico	asincrónico	mixto

FECHAS:

Inicio	Término
7 de junio	23 de agosto
Horario: Sábados 11:30 a 12:30 hrs	

DURACIÓN

Semanas	Meses
12 semanas	3 meses

HORARIO: Sábados 11:30 a 12:30 hrs

LUGAR: SALA DE DANZA UCSC-Centro de Extensión UCSC, edificio Central, piso -1. Alonso de Ribera 2850 Concepción.

METODOLOGÍA DEL TALLER:

Clases prácticas dirigidas por la profesora. Experimentación y repetición de secuencias coreográficas. Improvisación y prueba de movimientos. Composición coreográfica

REQUISITOS

- Puntualidad
- Evitar inasistencias para no afectar al progreso del taller
- No se requieren conocimientos previos en danza



UCSC

- Ropa cómoda y calzado adecuado para bailar (zapatillas deportivas recomendadas)
- Ganas de aprender y divertirse
- Actitud positiva y colaborativa en el ambiente de grupo

RESEÑA EXPERIENCIA DEL DOCENTE

Profesora y bailarina. Egresada de la carrera de Educación General Básica, Universidad de Concepción 2014. Dedicada a la enseñanza de la danza desde el año 2014, realizando talleres de diversas disciplinas, como folklore, ritmos latinos y danzas urbanas, en diferentes establecimientos educativos y recintos deportivos.

Actualmente, monitora de danza en Programa 4 a 7, escuela República del Perú, Hualpén, programa SernamEG en apoyo a la mujer trabajadora y cuidadora de infancias entre 6 a 13 años. Bailarina en academia La Vieja Escuela Concepción y Conjunto de cantos y danzas Rapa Nui MAORI Concepción.

Cupos: 20

Valor mensual: 40.000.-pesos

Valor total por tres meses: 120.000.-pesos

Pago botón Webpay Cultura UCSC

<https://www.webpay.cl/form-pay/171522>

Motivo del pago: Favor escribir el nombre del taller

Tarjeta de crédito: 6 meses sin interés
