



TALLER

Iniciación al Flamenco Infantil (4-8 años)

Docente : Francesca Bavestrello Torres

Año : 2026

Cantidad de meses: 3 meses

DESCRIPCIÓN DEL TALLER:

Taller práctico construido para profundizar en el conocimiento del flamenco. Entregando y enseñando movimientos básicos de este, alusivos y adecuados a la edad de los participantes. El taller esta pensado para trabajar algunos de los ritmos del flamenco, rumba o tanguillo, el que se adecue mejor a la edad del grupo. Durante este taller los alumnos podrán adquirir el conocimiento básico de diversos pasos utilizando todo su cuerpo desde la cabeza, brazos manos, dedos, tronco, piernas, rodillas y pies. Esta práctica permitirá avanzar en los procesos coordinativos básico que exige esta modalidad de danza. Durante cada sesión se presentarán nuevos pasos y movimiento de manera progresiva, para así poder culminar con una coreografías básica al termino del trimestre.

OBJETIVO DEL TALLER:

Entregar herramientas técnicas e interpretativas propias del flamenco, rumba o tanguillo, para realizar pequeñas y sencillas coreografias montadas en clases.

CONTENIDOS DEL TALLER:

Clase 1: Presentación del taller e implementos a utilizar. Toma de conciencia corporal en el espacio físico.

Clase 2: Calentamiento corporal. Ejercicios de manos y pies alusivos a los movimientos básicos a utilizar.

Clase 3: Calentamiento corporal. Ejercicios de manos y pies alusivos a los movimientos básicos a utilizar.

Clase 4: Calentamiento corporal. Ejercicios de manos y pies alusivos a los movimientos básicos a utilizar.

Clase 5: Calentamiento corporal. Ejercicios de manos y pies alusivos a los movimientos básicos a utilizar.

Clase 6: Trabajo coreográfico y Composición

Clase 7: Trabajo coreográfico y Composición



Clase 8: Trabajo coreográfico y Composición

Clase 9: Trabajo coreográfico y Composición

Clase 10: Trabajo coreográfico y Composición

Clase 11: Trabajo coreográfico y Composición

Clase 12: Trabajo coreográfico y Composición

MODALIDAD DEL TALLER

Presencial	Semi presencial	On line		
X		sincrónico	asincrónico	mixto

FECHAS:

Inicio	Término
09/05/2025	25/07/2025
Horario: Sábados: 10:30- 12:00 hrs.	

DURACIÓN

Semanas	Meses
12 semanas	3 meses

HORARIO:

Sábados: 10:30-12:00 hrs.



UCSC

METODOLOGÍA DEL TALLER:

Clases prácticas dirigidas por la profesora. Adquisición de las técnicas básicas del flamenco, tanto en brazos, manos y pies. Experimentación y repetición de pequeños compases de un palo escogido del flamenco. Composición coreográfica.

REQUISITOS:

Puntualidad

Evitar inasistencias para no afectar al progreso del taller

RESEÑA EXPERIENCIA DEL DOCENTE

Profesora, educadora de párvulos y “bailaora”. Egresada de la carrera de Educación de Párvulos mención Inglés de La Universidad Católica de la Santísima Concepción 2013. Bailaora desde los 5 años y formada en la Escuela de Arte Flamenco Rocío González. Ha desarrollado el arte del flamenco de manera sólida y sistemática con maestros de la talla de “El Farru”, Alfonso Losa y algunos otros destacados “bailaores” de nivel mundial.

Dedicada a la labor docente desde el año 2011, como profesora de flamenco infantil y en el año 2013, en una institución de estimulación temprana.

Actualmente, dedicada a la docencia y el flamenco de manera paralela en el Centro Español de Concepción y en el Colegio Bicentenario España como docente de TNS de Educación Parvularia en el Instituto Virginio Gómez.

VALOR TOTAL DEL TALLER:

Mayo: 30.000 pesos

Junio: 30.000 pesos

Julio: 30.000 pesos
